

وہستی من مصادر و



اليوم	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١

أحداث الساعة

الوقت	الحدث
١٠	١٠
١١	١١
١٢	١٢
١٣	١٣
١٤	١٤
١٥	١٥
١٦	١٦
١٧	١٧
١٨	١٨
١٩	١٩
٢٠	٢٠
٢١	٢١

بومات الاذاعة

يوم الجمعة ٢٧ - ٢٨ - ٢٩

قائمة البومات

١٠	١٠
١١	١١
١٢	١٢
١٣	١٣
١٤	١٤
١٥	١٥
١٦	١٦
١٧	١٧
١٨	١٨
١٩	١٩
٢٠	٢٠
٢١	٢١
٢٢	٢٢
٢٣	٢٣
٢٤	٢٤
٢٥	٢٥
٢٦	٢٦
٢٧	٢٧
٢٨	٢٨
٢٩	٢٩
٣٠	٣٠
٣١	٣١

قائمة البرامج

١٠	١٠
١١	١١
١٢	١٢
١٣	١٣
١٤	١٤
١٥	١٥
١٦	١٦
١٧	١٧
١٨	١٨
١٩	١٩
٢٠	٢٠
٢١	٢١
٢٢	٢٢
٢٣	٢٣
٢٤	٢٤
٢٥	٢٥
٢٦	٢٦
٢٧	٢٧
٢٨	٢٨
٢٩	٢٩
٣٠	٣٠
٣١	٣١

قائمة البرامج

١٠	١٠
١١	١١
١٢	١٢
١٣	١٣
١٤	١٤
١٥	١٥
١٦	١٦
١٧	١٧
١٨	١٨
١٩	١٩
٢٠	٢٠
٢١	٢١
٢٢	٢٢
٢٣	٢٣
٢٤	٢٤
٢٥	٢٥
٢٦	٢٦
٢٧	٢٧
٢٨	٢٨
٢٩	٢٩
٣٠	٣٠
٣١	٣١

اهتمام حكومة جلالة الملك المعظم بتدعيم النقد العربي السعودي

د. اسات الندوة الاسلامية في باكستان



كانت الندوة العالمية للاسلاميات في باكستان قد

وجهت الدعوة الى الاديب الاسلامي الكبير الاستاذ احمد جمال من اصدقاء هذه الجزيرة ومن اسرتها المساهمة في دراسات الندوة عن الاسلام بالفاء محاضرة عن فكرة الدولة في الاسلام، وتطبيق الشريعة في المملكة العربية السعودية وقد سافر حضرته منذ اسبوعين الى باكستان تلبية لتلك الدعوة حيث قام بالقاء سلسلة من المحاضرات في هذا الموضوع بجامعة البنجاب التي تقوم فيها هذه الندوة وقد قوبلت تلك المحاضرات بما تستحقه من التقدير والاحترام وكان لاهل المناسبات في نفوس المستمعين ما هو جدير بها وقد حضر هذه الندوة مندوبو الدول المشتركة ويبلغ عددها ٣٢ دولة وقد عاد الاستاذ احمد محمد جمال الى جدة منذ يومين بعد اداء هذه المهمة العلمية الثقافية الجليلة فحرب بعودته الى وطنه اجل ترحيب.

رسالة العمد

انني ازيد ما قاله الاخ علي السورسي في مقاله الذي نشره على صفحات هذه الجزيرة نحو تنميد طريق العلا بالمدينة والتي ارجو من صاحب السمو الملكي وزير المواصلات ورجالها العاملين تحقيق هذه الرغبة اسوة بالمدن الاخرى ونهبل الى الله العلي القدير أن يزدحم البلاد في ظل عائلتنا القديسة سعود لآل حفظه الله.

على محمد بن عبد المولى

دار بالمسلة للايجار

تمن مديرية الاوقاف العامة عن رغبتي في تأجير الدار الكائنة بمسلة المسلة وقف خليل البافى الحالية والتي كان يشغلها سالم يطار قبله فله رغبة في استجارها فله مراجعة المديرية في مقرها المعروف بالشبيكة وللإلتفات معاهل الاجرة فمدة لاتجاوز عشرة ايام؛ اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٧-٦-١٣٧٧ ولإعلام الجميع بذلك جرى نشره.

ميرور!

؟؟

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلي:-
اذاعت المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر البلاغ الرسمي الآتي:-
دعت الحكومة الدكتور احمد زكي سعد المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي ومخاض البنك الدولي للانشاء والتعمير في واشنطن لزيارة المملكة والتشاور معه بشأن وضع النقد العربي السعودي فلي الدعوة ووصل الى المملكة يوم الاثنين الموافق ١١ نوفمبر ١٩٥٧ وقد رفع الدكتور تقريره الى جلالة الملك المعظم بتاريخ ٢٤ جمادى الثانية ١٣٧٧ الموافق ١٤ يناير ١٩٥٨ وقد ذكر في تقريره ان السبب المهم لعدم استقرار سعر الريال السعودي هو زيادة النفقات عن الإيرادات في الميزانية العامة للدولة وتكرر ذلك سنة بعد اخرى واضطرار الحكومة للاستدانة من البنوك الاجنبية والحماية ومن مؤسسة النقد لسد هذا الجرح؛ وذكر بأن العلاج لذلك لا يتأتى الا:-
١- ان يكون الانفاق في حدود إيرادات الدولة واستقطاع جزء من الإيرادات لسداد الديون
٢- تعديل نظام مؤسسة النقد واعطائها صلاحيات واسعة وقسطاً وافراً من الاستقلال ومنع الحكومة والمهيات من الاقتراض منها
٣- تعديل نظام المهيات الماليين حيث تم الرقابة على نفقات الدولة قبل الصرف
٤- تنفيذ مؤسسة النقد بالعملة الاجنبية تمهيداً لرفع قيود العملة والاستيراد والعودة سريعاً الى حرية التعامل بالسعر الرسمي
٥- وضع نظام للنقد العربي السعودي بحيث يستند الريال على اساس السعر الرسمي للذهب ولا يبدل سعره الرسمي الحال الذي هو ثلاثة ريالات وثلاثة ارباع الريال لكل دولار.
وقد وافق حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم على توصيات الدكتور؛ و امر حفظه الله بانفاذها مع الشكر والتقدير ثانياً - أمر جلالة بتنظيم المشروعات التي تحتاجها الحكومة مستقبلاً لتنفيذها على سنوات بحسب الجزء الذي سيخصص لها من إيرادات الدولة؛ واصدر أمره الكريم الى مجلس الوزراء بضرورة حفظ ميزانية الدولة للعام الحالي لسنة ١٣٧٧ لتكون هذه الدولة في نصابها.

الصحافة .. تنشر عونه الوزارات والمصالح والرهبات لتقوم باداء واجبها الصحفي على اكمل وجهه

يسرنا ان توجه بالنداء التالي الى الوزارات والمصالح والمهيات من حكومية او غير حكومية للسماحة في عون الصحافة على تحقيق سالتنا وادائها على اكل وجه؛ وذلك بتزويد هذه الجزيرة بكل ما يصلح للذكر من اخبار تلك الوزارات والمصالح والمهيات ذلك بان الخير الصحفي المحلي هو الدعامة الاولى للبلاد الصحفية في كل جريدة وتلها في الامة الاخبار العالمية الاخرى. وهذه نتكفل بها نحن من مصادرنا البعيدة ومظانها للسامية وان الذي نشعر بالحاجة اليه والتعاون فيه؛ هو الخير

قائمة البرامج	قائمة البرامج
١٠	١٠
١١	١١
١٢	١٢
١٣	١٣
١٤	١٤
١٥	١٥
١٦	١٦
١٧	١٧
١٨	١٨
١٩	١٩
٢٠	٢٠
٢١	٢١
٢٢	٢٢
٢٣	٢٣
٢٤	٢٤
٢٥	٢٥
٢٦	٢٦
٢٧	٢٧
٢٨	٢٨
٢٩	٢٩
٣٠	٣٠
٣١	٣١

المستشفيات العربية بمكة المكرمة

قرأت كلة المواطن عبدالعزير عبد الله من مكة حول المستشفيات الأهلية في مكة وأعجبت بوطنية وحرصه على توفير ثروات البلاد داخل البلاد ولما كنت صاحب الفكرة الأولى في انشاء مستشفى أهل خاص بمكة ووددت تلبية المواطن وشكره على وطنيته فهنا يا عبدالعزير. ففرض المستفى قد التفت من مولاي الملك المعظم مني وزملائي أرضاً لهذا الغرض وقد تقبل حفظه الله باصدار أمره على الجهات المختصة بمنح هذه الأرض. وقد است مساهمة فعالة من صاحب السمو وزير الداخلية حتى سمحت ظروف أمانة العاصمة بتسلي الأرض منذ وقت قريب ولكن منذ أيام فلا تلت الخطة التخطيطية للأرض وبعتها الخارج المهندس علي متخص في رسم المستشفيات واتى والإسلام في انتظار الرسم. وانتظار وصول الماء والكهرباء لتلك المنطقة حتى انكم من تحقيق حلمي وحلمك فانظر مني وما ذلك على الله بعزيز.

دكتور ماهر محمد هزاني

للبيع

دار حديثة البناء بالمسلة بحجة شرعية بالمسلة عند قهوة الخنجر بجوار المسجد وقرباً من الماء فكل من يرغب في شرائها املح اجمع رئيس سننرات المسلة محمد رشاد نسي.

للبيع

دار حديثة البناء بالمسلة بحجة شرعية بالمسلة عند قهوة الخنجر بجوار المسجد وقرباً من الماء فكل من يرغب في شرائها املح اجمع رئيس سننرات المسلة محمد رشاد نسي.

للبيع

دار حديثة البناء بالمسلة بحجة شرعية بالمسلة عند قهوة الخنجر بجوار المسجد وقرباً من الماء فكل من يرغب في شرائها املح اجمع رئيس سننرات المسلة محمد رشاد نسي.

للبيع

دار حديثة البناء بالمسلة بحجة شرعية بالمسلة عند قهوة الخنجر بجوار المسجد وقرباً من الماء فكل من يرغب في شرائها املح اجمع رئيس سننرات المسلة محمد رشاد نسي.

للبيع

دار حديثة البناء بالمسلة بحجة شرعية بالمسلة عند قهوة الخنجر بجوار المسجد وقرباً من الماء فكل من يرغب في شرائها املح اجمع رئيس سننرات المسلة محمد رشاد نسي.

للبيع

دار حديثة البناء بالمسلة بحجة شرعية بالمسلة عند قهوة الخنجر بجوار المسجد وقرباً من الماء فكل من يرغب في شرائها املح اجمع رئيس سننرات المسلة محمد رشاد نسي.

للبيع

دار حديثة البناء بالمسلة بحجة شرعية بالمسلة عند قهوة الخنجر بجوار المسجد وقرباً من الماء فكل من يرغب في شرائها املح اجمع رئيس سننرات المسلة محمد رشاد نسي.

مباراة رياضية كبرى على ملعب الصبابة الرياضي بجدة على كأس جلالة مولانا الملك المعظم تحت اشراف ادارة الشؤون الرياضية

اليوم - الجمعة ٢٧ - ٦ - ٧٧ بين فريق الاتحاد والاولمبي والاسمار كالمعتاد.

ريال	درجة
٤	أولى
٣	ثانية
٢	ثالثة



انتقال محمد نور الاندوني

مركب الاسنان الى عله الجديد

يعلن محمد نور الاندوني مركب الاسنان للجمهور ولعموم زبائنه الكرام أنه قد انتقل الى عله الجديد بشارع الغزة في عمارة البصنوي الواقعة بين عمارتي المفتي والجناب فلي جميع زبائنه الكرام التكرم بمراجعتهم في عله الجديد ولهم الشكر الجزيل.

تايد

يفضل الشباب والفتيات انظف من اي مستخدم معروف



تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك

تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك

تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك

تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك

تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك

تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك
تايد يجمع ثيابك البيضاء ناصعة والماء في راحة يديك

تايد... تايد... تايد

الوكلاء الوحيديين بالمملكة العربية السعودية

محمد علي ابوداود واخوته
جدة - مكة - المدينة - الرياض

مذكرات

(٦٧) هل تعلم..؟

ان البادكوك عند ما كان يشهد روايات يوسف وهي يتخبط في بكاء مسموع كلما رأى منظرًا عزنا ثم لا يلبث ان يراجع نفسه ويقول بصوت مسموع (يا واد يا محمد بلاش قة عقل، هذا كله ثيل في ثيل) ثم لا يلبث ابو حجاج ان يميت ضحية اخرى فيماود البادكوك البكاء ويهود المنظر السابق ..

وان اول لقاء كان بين النبي ومحمد عبد الهادي كان في الطور وهما في طريقهما الى مصر، وتم التعارف في الليل وفي الصباح أكل عبد الهادي علفه من النبي وسامت العلاقات بينهما ولا تزال سيرة حتى الآن، رغم مساعي أهل الخير ..

وان حسن باروم اول ما حضر الى مصر، كنا نتمنى معه فليح عربة حطور واحب ركوبها قلنا له لا مانع ولما سألنا بماذا ينادون سائق العربة في مصر؟ قلناهم يسمونه (ابو لين) .. فأخذ الباروم ينادي بهذا الاسم بلغة عربية فصحي كعادته، ولوح المحوذي بكرباجه واخذنا الباروم في اللحظة الاخيرة قبل ان يصيبه الكرباج ..

وان معتوق با حجري كان اكبرنا سنا وكان استاذنا سابقا له هنا كالبادكوك وحسن بحث، ولذلك كنا نسميه (الشيخ معتوق) وكان جراه الله خيرا لا يرض علينا بالتقيف والتوجيه، ومن ذلك انه علينا طريقة المشي الفنى وهي طريقة بسيطة تتلخص في ان يمشى الانسان دون ان يحرك شئنا من نصفه الاسفل باستثناء الرجلين طبعاً .. ونصور الباحثى وهو يتأكد من اننا نطيق القاعدة .. وان السيد والى الذين مدير البعثة كان يمتنا من الخروج من البعثة يوم شمس النسيم، فجلس في البلكون تفرج على العربات السكارو وهي تحمل اموال البلدية وهم يغتنون ويرقصون على انغام (سلم علي) .. ويحس البادكوك وحسن بحث النظر فيتحزن ويبيدان المنظر لنا في البعثة ونحن نفنى (سلم علي) ونصفق للزوج غير المناسق ..

وان حسين الطماس وشلة وهي عادة تكون من أسعد جمجوم وحسن فقها ومحمد على البكرى عند ما كانوا يفسلون يمررون علينا بأوراق التبرع لشخص وهي مريض في المستشفى ويعمومون مبلغا محترما، وذات مرة اخذوا من البعثة دواليب ومفروشات وابعوها في الكانو وقاموا بالمبلغ الذى اخرجهم من ازمة مالية ..

ابن سينا

امكتور عبد العزيز سليمان مرداد

(بكالوريوس في الطب والجراحة)

يستقبل مرضاه بعبادته ببرحة الطفران عمارة سعد النماي بجيد من الساعة العاشرة الى الساعة الواحدة مساءً .



بطاريات سيليل

ماركة الديك والأربع نجوم

أبها السمع تمنع بجهات استقبال

لتمتلك الخاصة ولكي تستمع لكل الاذاعات صفاء وبدون تقويض احضرنالك أبها السمع الكرم بطاريات سيليل التي تعمر طويلا وتبقي لك تمتع الاستماع الرائع

نجد هادأما لدى الوكيل

للمملكة العربية السعودية

حسن عثمانه ابراهيم

شارع الغزة - ص.ب. ١٥٥٠

كله حق يراد بها باطل

مدريت فخر من أماديت هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
امحمد باشميل سكرتير رئيس هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

حضرات المستمعين - فانه نظر الى المؤسسة الزوجية الكرام السلام عليكم ورحمة الله التي هي أعظم مؤسسة اجتماعية تستحق الضبط والاعتناء، فاستند منصب الرئاسة فيها الى الرجل وحده

والاسلام لم يقل هذا قهرا للمرأة أو حطاً لمزنها، وإنما فعل ذلك لأنه نظر الى الشريكين فوجد ان الرجل أحق بالرئاسة من المرأة وأحقته هذه لم تستد اليه عاباة أو مجاملة وإنما استندت اليه لأنه أقدر من المرأة على العمل المسئولية وأعمل بالمصلحة وأقدر على التنفيذ بما آتاه الله من قوة واستعداد فطري . فهو في عالم الطبيعة ملاذ المرأة وموطن حمايتها . والواقع المحسوس المتعارف عليه من لدن آدم الى يومنا هذا هو أن المرأة تطلب دائما حماية الرجل والاعضاء تحت لوائه ولا تشعر بالسعادة الا اذا كانت في كف رجل يشغلها بمهامه ورعايته . هذه حقيقة واقعة تشعر بها كل أمي حتى المتجسبات اللواتي يطالبن بالمساواة بين الرجل والمرأة يشعرن بهذه الحقيقة وليس في وسعهن انكارها بأي حال من الاحوال . وهذه الحقيقة صادرة من طبيعة المرأة نفسها فهي حالة فطرية فيها فطر الله عليها من لدن آدم (ع) وبغريزة كانه في نفسها لا يمتنع انزعاجها منها

حضرات المستمعين الكرام - لاشك انكم بعد هذا العرض الموجع ادر كنتم الحقيقة التي لا يمكن انكارها وهي ان طبيعة تكون المرأة تمجدا دائما بمحاجة الى حماية الرجل والاعتناء عليه، وبهذا يمكنكم ان تدركوا حكمة جعل الرجل قوامين على النساء وان الاسلام لم يسلك هذا المسلك الاغتيا مع المصلحة العامة حكمة انما كان متشبا مع الواقع الطبيعي لكل من المرأة والرجل وان الاسلام لم يضع كل منها الا في المكان اللائق به .. ويمكنكم ان تدركوا ايضا أن ما شغب به

وبعد أيها المستمعون الكرام فانا بعد هذا الايضاح الموجع نترك لكم الامر لتدبروا وتروا أفعالفريقين أهدى سبيلا . الفريق المتمسك بالتشريع الاسلامي الحكيم والذي يرى أن لا يفلت زمام الفساد من أيدي الرجال وأن تبقى الرئاسة في أيديهم دائما أبدا . أم الفريق الذي ركبه الشيطان ونفخ في مناره وجهله يطلب بكسر قوانين الطبيعة وأن يلقى جبل المرأة على غاربها لتتعرض دعائم المؤسسات الزوجية ويشوش العالم في فوضى أخلاقية لا نهاية لها . فسال الله الكريم أن يهدينا وإياكم سواء السبيل ،

البيع

اغتنموا الفرصة

دار حديثة البناء بالمسح مزودة بالتيار الكهربائي بمحطة شرعية مساحتها طولاً ٦٠ متراً وعرضاً ٣٠ متراً ٧ أمتار الكاتنة بجبل عرب بجوار دار السلام بأهوين المحتوية على طابقين سقفى وعلوى فكل من يرغب في شرائها فليراجع السيد سراج علوى بمحطة الشبيكة باب العمرة .

طلب موظفين سعوديين

يعلن مكتب فاضل عرب للسياحة بمحطة عن رغبته في استخدام موظفين سعوديين لهم دراية بأعمال الطيران وذوى خبرة باللغة الانجليزية فلي من يأتى في نفسه الكفاءة أن يتقدم الى ادارة المكتب شخصيا بجماعة سمو الامير منصور شارع الملك عبد العزيز .

الشعراء المواطنون ...

ومؤلف مصري حديث

- ٥ -

بقلم

محمد بن عبد الله

ولعل الأستاذ بقه - بالغانية، موسيقى الالفاظ والجل وتحوجات الثعابر؛ فان صحت هذا فنن واباه متفقان، وما عليه إلا أن يكون صاحب اذن موسيقى ليستمتع بالشعر الذى وصفه بأن لا غنائية فيه، على أن لا يركن في استماعه الى تقليد الفقهاء

ويقول عن الاستاذ الفاضل في صفحة ١٧٣، ان عبي أنى لا أعذب شعري، وانى أعز بكل ما أقوله قويا كان أو ضعيفا؛ وأقول أنا للاستاذ: لا، لست

من هذا الخط، وان لى مقالا معروفا قدت به شعري بعنوان العواد بنقد نفسه، ولكن مقاييس تختلف مع مقاييس الاستاذ؛ فقد يمد بيتا أو قصيدة أو مقطوعة من هذا الشعر على جانب من القوة أو الضعف فأخالفه في هذا الحكم، لأن القوة عندى انما تصدر عن الطبيعة الشاعرة؛ وعن الثقافة المرنة المتحررة القادرة على التطوير؛ والقوة عند الاستاذ تصدر عن الغنائية، التي شرحناها آنفا؛ وشأن بين المذممين ..

وللأستاذ ولع بأن يرد شعر جميع السمرام الى ما يسميه «الغانية»؛ فهو يرددها في كتابه ويتطليها في ترجمة كل شاعر؛ ويجعلها مقياسا لجودة شعره . ولكنه لا يفصح عن مقصده بهذه الغنائية؛ والمرجح أنه يريد للشعر أن يكون من النوع الذى يقنى لدى العامة .. الخ .. وتكون النتيجة أن يتقلب الشعر صاحب الرسالة الرفيعة أهازيج غوغا .

أما شعر الاعتزاز والشخصية المؤثرة، والفكر الراعى الخ؛ والشعور الصادق المحتاز؛ الشعر الذى يدعو الى الحياة ومقوماتها فيسير بالبشرية الى الطور فلا يجب حبايه عند الأستاذ ما لم يتحدر الى تلك الغنائية على هذا الحساب .

وعن شعر الشعراء الآخرين . وأروع من هذا أنا ندمه بنقد ديوان «ناجى» وعلى محمود طه، وهما اللتان الاعيان عد صاحبنا في الشعر .

أما ما يخص بشعر المواطنين يتحدر الى تلك الغنائية على هذا الحساب .

مقالات تأتي ان شاء الله تعالى،

تنبيه من مديرية الأمن العام

لعموم السائقين والمهندسين ومعاونيهم

تلن مديرية الامن العام بان على جميع السائقين والمعاونين والمهندسين ومعاونيهم مراجعة قلم المرور في كل بلدة يكون مقيا فيها لتجديد رخصته وعلى اصحاب السيارات ايضا المراجعة لتجديد رخصة سيارتهم ابتداء من غرة رجب ١٣٧٧ حتى نهاية شوال ١٣٧٧ ومن يتأخر بهذه المدة سيضاعف عليه رسم رخصته طبقا للامر السامى رقم ١١٩٠٦ من ٢٤ - ١٢ - ١٣٧٢ فاعلام الجميع جرى نشره والبعده .

للايجار بمحطة

توجد شقتان مزدوتان بالماء والكهرباء على احد طراز صاحبنا محمد على سحرى وكذلك مستودعات كبار في له رغبة فعليه مراجعة الوكيل على يوسف نصيف جدة باب مكة .

ويستأ الآ - تاذ الخفاجي بقصيدتنا «سر الطبيعة والحياة» وهي في صفحتي ٣٢٢ من ديوانه نحو كيان جديده ويقول انها أجمل قصائد الديوان . ويقول : ان البيت الأخير منها وهو قولنا :

ونحن نأر الحياح في الليل - واومى من الحياح نارا انه في غاية الجمال والروعة، لانه يشبه هداية العقل بنار الحياح الضميفة يتهدى بها قليلا من الهداية في الليل البهيم .

والشعر عن الإعجاب بهذه الطريقة لا يخرج عن نطاق التعابير المثبتة المعروفة، فهو لا ينقد إلا بنظرة ابتدائية حديثة من أقل ما فيها التفريق بين الدهن والعقل ومرة أخرى لا أدري لماذا لم يلتفت الأستاذ الى الناحية الأخرى في شعرنا وهي الناحية العمورية العميقة القائمة قياما مشاعيا بعض القصائد، ومستقلا في البعض الآخر، الى جانب اخننا العقلية، كدليل على أن الشعور والفكر معا من مقومات شعرنا الطبيعية . وهذه القصائد يضع بها ديوان « نحو كيان جديد » الذى درسها الأستاذ الفاضل

وللأستاذ ولع بأن يرد شعر جميع السمرام الى ما يسميه «الغانية»؛ فهو يرددها في كتابه ويتطليها في ترجمة كل شاعر؛ ويجعلها مقياسا لجودة شعره . ولكنه لا يفصح عن مقصده بهذه الغنائية؛ والمرجح أنه يريد للشعر أن يكون من النوع الذى يقنى لدى العامة .. الخ .. وتكون النتيجة أن يتقلب الشعر صاحب الرسالة الرفيعة أهازيج غوغا .

أما شعر الاعتزاز والشخصية المؤثرة، والفكر الراعى الخ؛ والشعور الصادق المحتاز؛ الشعر الذى يدعو الى الحياة ومقوماتها فيسير بالبشرية الى الطور فلا يجب حبايه عند الأستاذ ما لم يتحدر الى تلك الغنائية على هذا الحساب .

مقالات تأتي ان شاء الله تعالى،

مع الإجابة واستشهاده بأبياتنا العقلية التي تحتوي على اجل الآلية - في قصيدة أخرى :-

دار والجليل - حاربوا الظلم - الغوا الخوف والذل - حاربوا الفقر - حاربوا الكبر - حاربوا الضعف والرياء - والتدليس - انشروا العدل - المساراة - استبدوا طرق النزاع - ارفعوا الأصداق - والبعده .

هذه كلها صرخات عقلية اجتماعية، وليس فيها شئ من عل الذهن الذى يقتصر على الالفاظ ولا شأن له بالمعاني؛ والقصيدة عمدة في معاني الحياة والاجتماع .